



## Juan José Rivas

08 /08/76 México D.F. // Tel.: 04455 2060 7454 // <http://www.juanjoserivas.info>  
Mayas #165 Col. Tlalcoligia, Delegación Tlalpan México D.F. C.P.: 14430

Artista visual y sonoro especializado en medios electrónicos, ha realizado estudios en Karlsruhe Alemania y ha sido artista residente del Centro de Producción Artística y Multimedia HANGAR en Barcelona. Ha sido Becario del fondo Nacional para la Cultura y las Artes dentro del programa Jóvenes Creadores en dos ocasiones (2005-2006 y 2011-2012) y del Programa de Apoyo a la Producción e Investigación de Arte y Medios del Centro Multimedia.

Actualmente es profesor de comunicación visual en la Universidad Centro, es miembro del consejo de planeación y evaluación para el encuentro de artes electrónicas y video Transitio\_mx, forma parte del proyecto de arte electrónico Dorkbot en la Cd. de México y es director artístico de VOLTA sesiones de improvisación y experimentación sonora.

Su obra ha sido presentada en distintos festivales internacionales en países como: Alemania, Argentina, Canadá, España, Estados Unidos, Japón, Lisboa, Marruecos y México y ha colaborado y compartido escenario con músicos y artistas sonoros como: Elliott Sharp, Zeena Parkins, Iku Mori, Joker Nies, Bloodyminded, Angelica Castello, Burkhard Stlang, Dan Deacon, Drew Daniels, Manrico Montero, Rogelio Sosa, Arthur Henry Fork, Mario de Vega, Alfredo Borboa, Antonio Dominguez, Ricardo Dorantes, Remi Alvarez, Fernando Vigueras, Tuna Pase, Tiffany Defoe, Andrea Neumann, Wobbly, Shayna Dunkelman, Gary Smith, Billy Roisz, Isabelle duthoit, Chris Cogburn, entre otros.

### ESTUDIOS

- Especialidad en Multimedia Unidad de Posgrado. Escuela de Diseño. INBA.
- Licenciatura en Artes Plásticas, ENPEG La Esmeralda, INBA.
- Diplomado en Técnicas de Producción en Grafica Digital. Escuela de Diseño del INBA
- Diplomado en Publicaciones Digitales. Escuela de Diseño del INBA.
- Taller de Micro Controladores *Arduino*. Laboratorio de Arte Alameda. México D.F.
- Taller de *Wiring* y *Processing*. Laboratorio de Arte Alameda. México D.F.
- Taller de producción Staatliche Akademie der Bildenden Künste. Karlsruhe, Alemania.
- Taller de producción. Hangar Centre de producció d' Arts Visuales. Barcelona, España.

### PREMIOS Y BECAS

- **Fomento a Proyectos y Coinversiones Culturales** 2012-2013 FONCA/CONACULTA
- **Patronato de Arte Contemporáneo** Volta 2012-2 PAC
- **Jóvenes Creadores.** Especialidad Multimedia 2011-2012 FONCA/CONACULTA
- **CMM.** Apoyo a la Producción e Investigación de Arte y Medios CONACULTA/CENART 2007
- **Jóvenes Creadores.** Especialidad Multimedia 2005-2006 FONCA/CONACULTA
- **2ª Bienal Nacional de Arte Universitario.** Primer lugar Toluca, México. 2005
- **HANGAR-CMM.** Intercambio de residencias artísticas México-España.2004
- **SABK.** Intercambio de residencias artísticas Karlsruhe, Alemania 2003.
- **CMM.** Beca de producción del Centro Multimedia, CNA. CONACULTA, 2003.
- **VIDEOFEST.** Video experimental, 2º Lugar. Baja California México. 2002
- **Bienal Nacional Puebla de los Ángeles.** Primer Lugar, Universidad Iberoamericana 2001.
- **Beca para estudios de posgrado.** Unidad de Posgrado de la EDINBA. 2000.

## **PUBLICACIONES Y CONFERENCIAS**

- **Cultura y Arte de México** Reportaje: <http://www.conaculta.gob.mx/cultura/201211/>
- **FORM Tsonami Festival Internacional de Arte Sonoro.** Conferencia. Valparaíso, Chile 2012
- **Nameless sound** Conferencia improvisación sonora. Houston, Texas. USA 2012
- **Binario** Festival Internacional de arte diseño y cultura de los nuevos medios ENAP UNAM México 2012
- **La necesidad del silencio** Conferencia Instituto Cultural Aguascalientes 2012.
- **FMEL UNAM CHICAGO.** Chicago, Illinois 2011.
- **Simposio Internacional de Radio Tangente 2009** Conferencia UIA, Santa Fe 2009
- **Arte sonoro y tecnología.** Ensayo, Revista: Ciencia y Desarrollo, CONACYT 2008
- **Replicantes.** Ensayo, Libro: Cuerpo Experimental Transmutativo CMM, CENART 2008
- **Colectivo Poro.** Entrevista: DX. Revista de Diseño no. 20, México 2003.
- **Arte y Tecnología.** Conferencia, Universidad del Claustro de Sor Juana 2002.
- **Arte y Diseño.** Conferencia Centro Cultural Universitario Justo Sierra 2002.
- **La libertad de la creatividad y la revolución digital.** Conferencia UAM Xochimilco.

## **GESTION CULTURAL Y CURADURIA.**

- **Volta:** Sesiones de improvisación y experimentación sonora. Director general. México D.F. 2013
- **Transitio\_mx** Miembro del consejo de planeación y evaluación. México D.F. 2013.
- **Dorkbot Cd. de México** Miembro fundador del consejo. México D.F. 2007-2011.
- **Transitio\_mx 03** Miembro del comité de selección del tercer concurso de Artes Electrónicas y Video. México D.F. 2009.

## **EXPOSICIONES INDIVIDUALES**

- **FORM Acciones sonoras de consecuencia escultórica.** Centro Cultural San carlos UNAM, Mexico D.F. 2012.
- **00:00:04,33** Laboratorio de Artes Digitales, Centro cultural BORDER México D.F. 2009
- **Apuntes genéricos de amor y odio** Galería Arcaute. Monterrey, México 2006.
- **Faith and devotion.** SAK. Karlsruhe, Alemania. 2003.
- **Click** Galería Arcaute Monterrey, México 2003.
- **Salón de Belleza.** Galería Central de La Esmeralda, CNA, CONACULTA. 2001
- **Antonio es Dios.** Galería Arcaute. Monterrey, México 2001.

## **EXPOSICIONES COLECTIVAS**

- **Oído enfático** Centro Cultural la Quiñonera México D.F 2012.
- **Plug and signify** Centro Cultural Border México D.F. 2009
- **Ars Ludens** en torno al arte y los nuevos medios CMM México D.F. 2009
- **Coleccionables** Centro Cultural BORDER México D.F. 2008
- **Another Fucking Collective Art Show** Galería Arcaute. Monterrey N. L 2008
- **Transitio\_mx02** Fronteras Nómadas. México D.F. 2007

- **2ª. Bienal Nacional de Arte Universitario.** Edo. de México. Noviembre 2005
- **Festival Internacional de Video/Arte/Electrónica.** Lima, Perú 2005
- **Especular lo Próximo.** Sala Can Felipa, Barcelona España 2005
- **L'estat de les estructures.** Hangar Centre de Producció d' Arts Visuales. Barcelona, España. 2004
- **Varía Invención.** Muestra de video. Laboratorio de Arte Alameda. México D.F. 2004
- **Infograma.** Club de Periodistas de México C.V. México D.F. 2004
- **MACO.** Feria de Arte Contemporáneo, WTC México D.F. 2003.
- **Cuatroporcuatro.** Intervención espacial. Valle de Draá, Marruecos África. 2003.
- **Hard core,** Galería Arcaute. Monterrey N. L. 2003.
- **Aktuelle kunst aus Mexiko,** Hochschule für Bildende Künste Braunschweig. Alemania 2002
- **2da. Bienal Nacional Yucatán.** Yucatán México 2002.
- **Vidarte2002,** Festival de Video y Arte Electrónico. México D.F. 2002. CONACULTA
- **XXII Encuentro Nacional de Arte Joven.** Aguascalientes, México 2002
- **3ra. Bienal Nacional Puebla de los Ángeles.** Universidad Iberoamericana, 2001.
- **Doméstica 26.** Colectivo Independiente, 2000.
- **Jóvenes Pintores.** Maxxium de México y Robert Mondavi, 2000.
- **El Túnel de los Milenios** Performance. Palacio de los Deportes CONAJUV. 2000.
- **Jornadas de Liberación del Oxígeno** Performance. X Teresa Arte Actual, 2000.
- **Parían de las Artes** Performance Centro Histórico, Cd. de México, 1999-200.

## **IMPROVISACIÓN SONORA / PERFORMANCES / PRESENTACIONES**

- **Plano B** Improvisación sonora con medios electrónicos, Plano B. Rio de Janeiro, Brasil 2012.
- **Tsunami Festival Internacional de Arte Sonoro.** Valparaíso, Chile 2012
- **Desbordamientos** Aproximaciones a la música improvisada, Cine Tonalá México D.F. 2012
- **2do. Encuentro de música libre** Nameless sound, Houston, Texas USA 2012
- **Meditatio Sonus** Audiorama del bosque de Chapultepec México D.F. 2012
- **2do. Encuentro de música libre** ENM UNAM México 2012
- **ZERUMEN** Improvisación sonora Centro Cultural del Bosque UNAM. México 2012
- **FORM 02** Centro Cultural Casa Vecina. México D.F. 2012
- **Punto Ciego** Improvisación sonora, Instituto Cultural Aguascalientes 2012.
- **FORM 01** Laboratorio de Arte Alameda México D.F. 2012
- **Fiesta pagana** Centro de Arte y Nuevas Tecnologías. San Luis Potosí, México 2012
- **Der Blode Dritte mittwoch** Rhiz, Viena, Austria. 2012
- **Rue du Nord festival** Theatre 2.21 Lausanne Suiza 2012.
- **PLATTFON live set** Basel Suiza 2012
- **La fabbrica Live set** Losone Suiza 2012
- **Buffete Froid Live set** Buffete froid Lyon Francia 2012
- **ZERUMEN & STALAKTOS** Laboratorio de Arte Alameda, México D.F. 2011.
- **Nightingale Upgrade!** Chicago, USA. 2011.
- **Chicago Art Departament** FMEL Chicago USA. 2011.
- **FMEL** Festival de Música Electrónica Latina UNAM CHICAGO Chicago, USA 2011.
- **BENT FESTIVAL 2011** New York, USA 2011.

- **Campo abierto** Centro Cultural Border México D.F. 2011.
- **Sesiones de Ruido** Museo experimental El Eco, México D.F. 2011.
- **Zerumen** Juan José Rivas & Rogelio Sosa Electrovisiones Ex Teresa México D.F. 2011
- **YA'AX LU'UM:** Encuentro de Cultura y Participación Social. MACAY Mérida, Yucatán. Mexico 2011
- **Keet** festival de arte visual y sonoro Campeche, México 2011
- **Festival Aural** El Nicho Aural 2011, México DF. 2011
- **High Zero festival** Baltimore, Maryland USA. 2010
- **Dorkbot Cd de México # 21,** México DF 2010
- **Festival für unabhängige und revolutionäre Musik.** Viena Austria 2010
- **Fails&distortions** Raum 18 Ziegarstrasse 11, Berlin Alemania 2010.
- **Campus party** Caja Mágica, Camino de Perales, Madrid España 2010.
- **IC887** ES3 lobby del Hotel Virreyes Centro Histórico. México DF 2010
- **Festival Internacional de Saxofón** ENM. UNAM, México DF 2009.
- **Noche de museos** Laboratorio de Arte Alameda, México DF 2009
- **Index** Auditorio del Museo Universitario de Arte Contemporáneo México DF. 2009
- **Sesión de resurrección** Galería Interferencial Centro Histórico México D.F. 2009
- **4 Noche de Teatro** Centro Cultural Universitario UNAM México D.F. 2009
- **Radiaciones** Música electrónica y arte sonoro, Torre de los Vientos, México D.F. 2009
- **Circuit bend set** Centro cultural BORDER México D.F. 2009
- **While you sleep** Mandorla Net label Sala de Arte Publico Siqueiros, México D.F. 2008
- **FIX Circuit bend,** speedcore noise, La Casa de la Esquina, México D.F. 2008
- **While you sleep** Mandorla Net label Museo Experimental EL ECO, México D.F. 2008
- **Interface** Festival de música electrónica y multimedia, Puebla, México 2008
- **Cha' ak 'ab Paaxil** Festival de free jazz y noise, Mérida, México. 2008
- **Fragmentos Sonoros** Puebla, México. 2008
- **Radar 7** Festival Internacional de Música y Arte Sonoro. México D.F. 2008
- **Dorkbot Cd. de México** Laboratorio de Arte Alameda. México D.F. 2007
- **Rawbits Chicago MacroFest.** Under Kbarett, México D.F. 2007
- **Torre de los vientos** Laboratorio de Música Electrónica. México D.F. 2007
- **Dorkbot Cd. de México** no.11 Casa Vecina, México D.F. 2007
- **Festival Cultural San Luis Potosi** UOMO, San Luis Potosi, México 2007
- **Dorkbot Cd. de México** Fecha de Corte, Celda Contemporánea. México D.F. 2006
- **Rawbits Mexican MacroFest.** Busker Gallery, Chicago IL. E.U. 2006
- **2ª. Bienal Nacional de Arte Universitario.** Toluca, México 2005
- **Forget 'n play** Arte Plus Monterrey, México. 2006
- **Voltio.** Acciones sonoras visuales. Casa Frissac, Tlalpan, México D.F. 2006
- **Radar 4** Espacio de exploración sonora. México D.F. 2005
- **Jornadas de Arte Contemporáneo Mexicano.** KBB Barcelona, España 2005.
- **Mutismo selectivo.** Saladestar Barcelona, España 2005
- **Gos Mon.** El Passatge Barcelona, España 2005
- **Festival X,** Instituto das Artes. Lisboa, Portugal 2004.
- **404 Festival Internacional de Arte Electrónico.** Rosario, Argentina 2004
- **Target Audience.** Improvisación sonora, CCCB Barcelona, España 2004
- **Sismo 04,** Encuentro Internacional de música electroacústica. Sala Nezahualcoyotl. México D.F. 2004
- **Análisis del colapso.** Intervención sonora, México D.F. 2004

- **Progreso.** Improvisación sonora, Universidad del Claustro de Sor Juana. México D.F. 2004.

## **DISCOGRAFÍA**

- **Upskirt** Audio CD // Mexico 2012
- **Galvanized Corpse** Audio CD // SUFLEX México 2011
- **While you sleep** Audio CD// MANDORLA NET LABEL México 2008
- **FPS Video Residual** DVD // CONACULTA México 2008
- **I wanna be your Toy** Circuit bending set DVD // CONACULTA México 2007
- **Sound Check N° 1** Audio Mini CD // JRZ México 2007
- **Teoría del escándalo** Audio CD y DVD // HANGAR-CONACULTA Barcelona, España 2004
- **Concrete** Audio CD// HANGAR-CONACULTA Barcelona, España 2004
- **Burn Again** Audio CD // PORO SOUND México 2004
- **The secret life of Insects** Audio Mini CD // PORO SOUND México 2004
- **Flesh and pink milk** (compilación) Audio CD // PORO SOUND México 2004
- **Degenerate Electric** Audio video CD // PORO SOUND México 2004
- **Telephone cabin** (compilación) Audio CD // PORO SOUND México 2004
- **The insignificance of balance** (compilación) Audio CD // PORO SOUND México 2003

## **DOCENCIA.**

- **Profesor titular de estética y comunicación** , Universidad **UNARTE**, Puebla. México D.F. 2011.
- **Profesor titular de Video Digital**, Universidad Centro, Cine Diseño y Televisión. México D.F. 2008-2013.
- **Taller de Reciclaje Sonoro** Alas y Raíces, CONACULTA, México D.F. 2010-2011.
- **Taller de Circuit Bending y Hardware Hacking**, Centro Cultural Border, México D.F. 2008-2010.

## **LINKS**

- [www.juanjoserivas.info](http://www.juanjoserivas.info)
- [www.juanjoserivas.info/volta](http://www.juanjoserivas.info/volta)
- [www.juanjoserivas.info/form](http://www.juanjoserivas.info/form)
- [www.youtube.com/juanjorz](http://www.youtube.com/juanjorz)
- [www.mandorla.com.mx](http://www.mandorla.com.mx)